

Управление образования Анучинского муниципального округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа с. Анучино
Анучинского муниципального округа Приморского края»

ПРИНЯТА
На методическом
совете.
Протокол № 1
от 31.08.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «Средняя школа с. Анучино»
Анучино
Анучино А.Н./
31.08.2023 г.

ПОИСК

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности

Возраст учащихся: 11-17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Байделюк
Людмила Николаевна,

с. Анучино
2023 г.

Раздел №1. Основные характеристики программы

1.1 Пояснительная записка

Актуальность программы.

В последние годы краеведение всё активнее включается в систему и методику обучения. Практическое краеведение неизбежно связано с выявлением и сбором различных материалов, отражающих социальную и естественную историю региона. Накопление этих материалов, в первую очередь подлинных памятников истории и культуры, объектов природы, вызывает необходимость их презентации, общественного предъявления. Группа «ПОИСК» при школьном музее занимается сбором материала об учителях- ветеранах педагогического труда, об истории школы в селе Анучино, которой в этом году исполнилось 122 года.

Музей «Истории школы» в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Работа школьного музея способствует реализации компетентного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих ключевых компетенций:

- ценностно-смысловых: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- общекультурных: духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности - учебно–познавательных: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

- информационных: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.
- коммуникативных: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.
- личностного совершенствования: духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Направленность программы – туристско - краеведческая.

Язык реализации программы – государственный язык РФ – русский язык.

Уровень освоения - базовый.

Отличительные особенности программы. Программа предполагает обучение детей основам краеведения, поисковой работы и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории школы музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории школы выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Адресат программы. Программа рассчитана на учащихся 11-17 лет, которые набираются в группу по желанию. Количество обучающихся в группе 10-15 человек.

Особенности организации образовательного процесса:

- объём и срок освоения программы: общее количество учебных занятий, запланированных на весь период обучения составляет- 68.

Количество лет, необходимых для освоения программы – 1 год.

- форма обучения – очная.

1.2 Цель и задачи программы.

Цель программы – вовлечение обучающихся в научно-просветительскую деятельность школьного музея через изучение истории и культуры родного края, семьи, школы.

Задачи программы:

Воспитательные:

1. сформировать гражданственность, любовь к Родине, почитание и уважение народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственность поколений, ответственность за судьбу своего народа и его культуры;
2. сформировать национальную терпимость;
3. сформировать активную жизненную позицию.

Развивающие:

1. развить приобщение школьников к исследовательской деятельности;
2. развитие познавательный интерес к изучению истории и культуры.

Обучающие:

1. ознакомить учащихся с основами музейного дела;
2. обучить правилам поисковой работы;
3. расширить и углубить знания по истории школы и села на основе знакомства с материалами музея.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/ п	Наименование раздела, темы	Количество занятий			Формы занятия
		Всего занятий	Теория	Практика (интерактив ные занятия)	
1.	Организационное занятие	1	1		Беседа
2	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1	1		Беседа
3	1. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1	1		Лекция
4	2. Где и как собирать материалы для музея.	1	1		Лекция
5	3. Работа с историческими источниками.	3	1	2	Лекция, Творческая работа
6	4. Наследие в школьном музее.	2	1	1	Лекция, Творческая работа
7	5. Из истории родного села.	5	1	4	Лекция, Творческая работа
8	6. О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, композиторов	2	1	1	Творческая работа Презентации

	(совместно с районным краеведческим музеем).				и
9	7. Функции школьного музея	1		1	Творческая работа
10	8. Организация школьного музея.	1		1	Творческая работа
11	9. Наша школа в истории края	2		2	Беседа
12	10. Комплектование фондов школьного музея	3		3	Творческая работа
13	11. Фонды школьного музея	4		4	Творческая работа
14	12. Учёт и описание музейных предметов	3		3	Творческая работа
15	13.Экспозиция школьного музея.	2		2	Творческая работа
16	14.Тексты в музейной экспозиции	3		3	Творческая работа
17	15. Экскурсионная работа в школьном музее.	15	1	14	Экскурсии для учащихся, гостей школы
18	16. Создание презентаций на основе собранного материала	10		10	Творческая работа презентация
19	Заседание Совета и актива школьного музея	1		1	Итоги
20	Индивидуальные	4		4	(по заявке)

	консультации				
	Итого:	68 занятий	9	59	

Содержание учебного плана

Тема 1. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей.

Его основные разделы

Цели, задачи, участники музейного движения. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в селе, ветеранами педагогического труда, родителями.

Теоретические занятия. Инструктажи (3 занятия)

Тема 2. Где и как собирать материалы для музея.(1занятие)

Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми села и района.

Тема3. Работа с историческими источниками.(3 занятия)

Теоретические занятия(1занятие)

Основные источники по истории: книга памяти «Мы помним вас» автор Глушак Л. И., брошюры по изучаемой теме, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники

Практические занятия (2 занятия)

Тема 4. Наследие в школьном музее (2занятия)

Теоретические занятия (1занятие)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия.

Практическое занятие. Творческая работа.(1занятие)

Тема 5. Из истории родного села (5 занятий)

Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории села в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного села.

Теоретические занятия (1занятие)

Практическое занятие (3занятия)

Экскурсия в районный краеведческий музей (1занятие)

Тема 6. О творчестве наших земляков (совместно с районным краеведческим музеем)(2занятия)

Презентации, проекты о знаменитых людях нашего села, района

Практические занятия (2занятия)

Тема 7. Функции школьного музея (1занятие)

Теоретические занятия (1занятие)

Полифункциональность школьного музея: кружок ГРУППА «ПОИСК»; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории школы, природы и общества села; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 8. Организация школьного музея (1занятие)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея.

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей.

Практические занятия (1занятие)

Тема 9. Наша школа в истории края (2занятия)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы.

Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края.

Ведение исторической хроники и летописи школы.

Практические занятия (2занятия)

Тема 10. Комплектование фондов школьного музея (3занятия)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок.

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы.

Практические занятия (3занятия)

Тема 11. Фонды школьного музея (4занятия)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия (4занятия)

Тема 12. Учет и описание музейных предметов (3занятия)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия (3занятия)

Тема 13. Экспозиция школьного музея (2занятия)

Теоретические занятия (2занятия)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тема 14. Тексты в музейной экспозиции (2занятия)

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия (2занятия)

Тема 15. Экскурсионная работа в школьном музее (15 занятий)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Теоретические занятия (1занятие)

Проведение экскурсий (14занятий)

Тема16. Создание презентаций на основе собранного материала (10 занятий)

Заседание актива школьного музея (10 часов)

Индивидуальные консультации по темам проектов (по заявке) (4)

1.4 Планируемые результаты

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми знаний и умений в области поисковой работы и музейного дела. При обучении по данной программе у обучающихся предполагается достижение следующих результатов:

Личностные результаты

Учащиеся будут:

- уметь работать в группе;
- уметь осознавать ответственное отношение к поисковой работе;

Метапредметные результаты:

Учащиеся будут:

- определять цель деятельности;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- добывать новую информацию;
- обрабатывать добытую информацию;

Предметные результаты

Учащиеся будут знать:

- историю школы;
- историю создания школьного музея;
- основные направления работы школьного музея;

Учащиеся будут уметь:

- вести исследовательскую работу;
- вести обработку и представление собранного материала;
- составлять презентации;
- проводить экскурсии в музее;
- на основе собранных данных и новой информации дополнять и оформлять разделы музея;

Ожидаемые результаты программы

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, села, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи.
7. Приобщение учащихся к исследовательской работе.

Раздел №2. Организационно-педагогические условия

2.1 Условия реализации программы

Рабочая программа дополнительного образования детей ГРУППА «ПОИСК» при школьном музее разработана в соответствии с документами:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г.
3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»
4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.12.1998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
5. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.
6. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

Помещение музея обеспечивает не только хранение и демонстрацию материалов, но имеет возможность проводить экскурсии, выставки, встречи, музейные уроки.

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;

- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Ведущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях: учебном; внеклассном; социально-проектном.

Формы проведения занятий

Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и индивидуальные формы организации деятельности детей. Занятия проводятся в виде лекций, дискуссий, практических семинаров. Самыми разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются массовые просветительные мероприятия. К ним относятся мероприятия, посвященные определенной теме или каким-либо событиям, датам, юбилеям. Встречи с интересными людьми. Викторины, индивидуальные выставки, музейные уроки. В настоящее время в учебной деятельности все больше используется метод проектов. Он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся и позволяет активно развивать основные виды мышления, творческие способности и стремление к созиданию

Виды деятельности:

- познавательная (получение первоначальных представлений об истории школы)
- проблемно-ценностное общение (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов.)
- досугово-развлекательная (фестивали, концерты, викторины и пр.);
- художественное творчество (уроки творчества, индивидуальные выставки и пр.)

- социальное творчество (подготовка и рассылка праздничных открыток для учителей пенсионеров; участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам; совместная деятельность с общественными организациями патриотической и гражданской направленности, встречи с тружениками тыла и военнослужащими, с выпускниками, явившими собой достойные примеры гражданственности и патриотизма)

- исследовательская.

Материально-техническая база: Музейные комнаты, музейное оборудование: экспозиционные стеллажи, стенды для экспозиций, столы, стулья, шкафы. На окнах жалюзи для затемнения.

Технические средства обучения: компьютер, принтер.

Программные материалы:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г.
3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»
4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации № 653/19-15 от 7.12.1998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
5. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.
6. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Министерства образования и науки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации

деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

2.2 Оценочные материалы и формы аттестации

Формы подведения итогов реализации программы:

- презентация собранного материала;
- оформление собранного материала;
- проведение экскурсий в музее;
- участие в конкурсах;

Выявление достигнутых результатов осуществляется через отчётные просмотры выполненных работ.

2.3 Методические материалы

Творческая деятельность предполагает самостоятельную или почти самостоятельную работу учащихся и применяется на занятиях кружка Группа «ПОИСК». Занятия проводятся в занимательной игровой форме. В содержание уроков включаются различные викторины, эстафеты, конкурсы. Интересны и познавательны встречи с интересными людьми бывшими выпускниками школы, тружениками тыла, детьми войны. На занятиях широко используется самостоятельная работа с книгой, документом, информацией из Интернета, а также групповые исследования, диспуты, дискуссии. Кроме того, занятия часто связаны с общественно полезной деятельностью. Изыскания обучающихся, представляющие научный интерес (поиск, сбор, изучение, публикации материалов). Участие детей в различных делах, акциях, проектах (помощь ветеранам труда и труженикам тыла). Культурно-просветительская работа; участие в школьных, муниципальных и всероссийских конкурсах.

При обучении используются основные методы организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические

Методы обучения: словесные (лекции – беседы); наглядные методы (просмотр видеофильмов, СД – дисков, слайдов известных экскурсионных объектов,

фотографий и их анализ), практические методы (оформление фотоотчётов, составление творческих отчётов, проектов, презентаций, оформление информационных и тематических стендов)

Дополнительной формой работы по данной программе является проведение циклов мероприятий совместно с районным краеведческим музеем.

Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи. Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения выполнения заданий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ, конкурсы. Учащимся предоставляется право выбора творческих работ и форм их выполнения (индивидуальная, групповая, коллективная.)

В методических материалах представлены и используются:

Педагогические технологии:

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Ведущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.

7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;
- внеклассном;
- социально-проектном.

Формы проведения занятий:

Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и индивидуальные формы организации деятельности детей. Занятия проводятся в виде лекций, дискуссий, практических семинаров. Самыми разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются массовые просветительные мероприятия. К ним относятся мероприятия, посвященные определенной теме или каким-либо событиям, датам, юбилеям. Встречи с интересными людьми. Викторины, индивидуальные выставки, музейные уроки. В настоящее время в учебной деятельности все больше используется метод проектов. Он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся и позволяет активно развивать основные виды мышления, творческие способности и стремление к созиданию

Виды деятельности:

- познавательная (получение первоначальных представлений об истории школы)
- проблемно-ценностное общение (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов.)
- досугово-развлекательная (фестивали, концерты, викторины и пр.);
- художественное творчество (уроки творчества, индивидуальные выставки и пр.)
- социальное творчество (подготовка и рассылка праздничных открыток для учителей пенсионеров; участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам; совместная деятельность с общественными организациями патриотической и гражданской направленности, встречи с тружениками тыла и военнослужащими, выпускниками, явившими собой достойные примеры гражданственности и патриотизма)
- исследовательская.

Нормативно-локальная база деятельности школьного музея:

- Устав школы;
- Положение о школьном музее;
- План работы школы на учебный год;
- Программа развития музея;
- План работы музея на учебный год;
- Рабочая программа дополнительного образования детей.

Документация музея: инвентарная книга; журнал регистрации посещений; книга отзывов, книга выдачи музейного материала для учебной работы.

2.4 Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса		1 год
Продолжительность учебного года(в неделях)		34
Количество учебных дней		68
Продолжительность учебных периодов	I полугодие	01.09.2023 - 29.12.2023
	II полугодие	09.01.2024 – 24.05.2024
Возраст детей		10 – 17 лет
Продолжительность занятия (час)		1 час 45 минут
Режим занятия		2 раза в неделю
Годовая учебная нагрузка		119 часов

2.5 Календарный план воспитательной работы

№	Название мероприятия	Формат	Дата проведения (период)
1.	Основы музейных знаний День открытых дверей	Беседа Экскурсии	Сентябрь
2.	Наследие в школьном музее	Встреча с интересными людьми	Сентябрь
3.	Подготовка экскурсоводов День экскурсий в музее	Экскурсия	Октябрь
4.	Из истории родного села (ко дню освобождения Приморья от белогвардейцев и интервентов)	Выставка Беседа	Октябрь
5.	Подготовка экскурсоводов День экскурсий в музее	Экскурсия, практикум	Ноябрь
6.	О творчестве наших земляков	Творческая встреча	Ноябрь
7.	Наша школа в истории края	Экскурсия	Декабрь
8.	История новогодней игрушки	Выставка	Декабрь
9.	Летопись школы	Практическое занятие	Январь
10.	День экскурсий в музее	Экскурсия, практикум	январь
11.	Вечер встречи выпускников	Экскурсия	Февраль
12.	Экспозиции школьного музея	Творческая мастерская	Февраль
13.	День экскурсий в музее	Экскурсия, практикум	Март
14.	День экскурсий в музее	Экскурсия	Март
15.	Создание презентаций	Презентация	Апрель

16.	День экскурсий в музее	Экскурсия	Май
17.	«День музеев»	Акция	Май

**2.5 Календарный план к программе курса
ГРУППА «ПОИСК» при школьном музее**

№ п/п	Дата проведения		Тематические занятия	Практические занятия	Теория	Всего
	план	факт				
1			Организационное занятие		1	1
2			Цели и задачи курса. Вводный инструктаж		1	1
3			1. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы		1	1
4			День открытых дверей			1
5			2. Где и как собирать материалы для музея.		1	1
6,7,8			3. Работа с историческими источниками.	2	1	3
9,10			4. Наследие в школьном музее. Понятие об историко-культурном и природном наследии	1	1	2
11			День экскурсий			
12-16			5. Из истории родного села Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.	4	1	5
17-			6. О творчестве наших	1	1	2

18			земляков: поэтов, писателей, художников, композиторов (совместно с районным краеведческим музеем)			
19			7. Функции школьного музея	1		1
20			День экскурсий			
21			8. Организация школьного музея. Музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Совет музея.	1		1
22-23			9. Наша школа в истории края. История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края, государства.	2		2
24			День экскурсий			
25			Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в музее.	1		1
26-28			10. Комплектование фондов школьного музея Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций	3		3
29-30			11. Фонды школьного музея Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды,	2		2 2

			музейные коллекции.			
31-32			Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов	2		
33			День экскурсий			
34-36			12. Учёт и описание музейных предметов Задачи учета и научного описания музейных предметов	1		3
			Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов	2		
37-38			13. Экспозиция школьного музея. Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция	2		2
39			День экскурсий			
40-42			14.Тексты в музейной экспозиции	3		3
43-52			15. Экскурсионная работа в школьном музее. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами		1	15
			Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная	14		
53-62			16. Создание презентаций на основе собранного материала	10		10
63-66			Индивидуальные консультации			4
67			«Международный День музеев»			1
68			Заседание Совета и актива школьного музея. Итоговое занятие.	1		1
				59	9	68

			Итого:			
--	--	--	--------	--	--	--

Список литературы:

1. Дик Н.Е., Валишин Ю.И. Географическая экспозиция школьного краеведческого музея. Пособие для учителей. Москва: «Просвещение». 1979.
2. Кудрина Т.А. Музей и школа. Пособие для учителей. Москва: «Просвещение». 1985.
3. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.
4. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.
5. Школьный музей: организация, основные направления, формы работы / авт. сост. Янчева Т.И. Издательство Владивосток, ПИППКРО, 2007.